



R.I.批准：1994年10月31日 授證日期：1995年元月4日 輔導社：台中南區扶輪社 金蘭社：新店碧潭扶輪社 雙子社：大阪大東中央扶輪社



2010~11年度 主題 今天第843次例會 2011民國一〇〇年一月四日【第十六卷・第廿三期】

節目

元月份慶生暨結婚週年活動



上 週九十九年十二月廿八日的第842次例會，邀請陳水添先生(麗明營造股份有限公司・執行副總)，做「艱難之美～台中大都會歌劇院簡介」的專題演講。

CONCORD陳榮鍾社長歡迎麗明營造陳水添副總，他是GARY極力推薦的最佳演講人，終於等到了，他也是GARY的最佳拍檔。

CONCORD社長報告剛才到金典酒店勘察和台美社跨年晚會的場地，採取固定費用的包場形態，歡迎邀請家中大小一起來參加，化粧晚會需要變粧的衣物，可至固定服裝店挑選，費用統一由社裏繳付。

COPPER張國洋秘書報告一月四日例會舉行一月份慶生會。二月份例會配合農曆春節有些調整：2月1日變更到2月3日(大年初一)台中市各社新春團拜，2月15日變更到2月12日(星期六)在國際球場「心之芳庭」舉辦新春女賓夕，2月22日變更到2月27日(星期日)與母社南區社授證聯合例會。

COPPER秘書報告1月13日東興社授證慶典的邀請。HOME報告與台美社跨年晚會已報名80位，



正朝100位邁進，南門社提供的節目有RUDY夫人、DANIL伉儷、RICH夫人等以熱舞迎接新年到！



* 例會時間：每星期二下午06:30-08:00
* Mail : rotary.club17@msa.hinet.net

在長榮桂冠酒店3F牡丹廳
www.south-gate.org.tw

* 社館：403台中市台中港路1段133號12樓之10
* 電話：04-2329-4202 * 傳真：04-2329-4203

第842次例會



主講人：陳水添先生

(麗明營造股份有限公司・執行副總)

艱難之美～ 台中大都會歌劇院 簡介



▲陳水添先生演講：艱難之美～台中大都會歌劇院簡介

上週九十九年十二月廿八日的第842次例會，邀請陳水添先生做「艱難之美～台中大都會歌劇院簡介」的專題演講。

ALUMI介紹演講人陳水添先生，麗明營造公司執行副總經理，負責建造台中市七期的大都會歌劇院。GARY是麗明營造總經理，如果我們不清楚大都會歌劇院相關情況，別社的人會講話，因此請陳水添先生來介紹即將成為世界級地標的台中大都會歌劇院。

陳水添先生說，以往台中市有湖心亭被認為台中市地標，近幾年台中市豪宅很多，邁入民國100年縣市合併後，有什麼建築物可以成



為地標新代表嗎？台中大都會歌劇院是大家的期待。

陳水添先生說，大都會歌劇院的建築設計師伊東豐雄，有人形容他是「改造台灣三都面貌的建築師」，因為高雄世運主場館、還有台灣大學一座建築都是他的設計。

大都會歌劇院基地1萬7248坪，樓板面積1萬5503坪，最特殊是她的RC曲牆及劇場的鋼骨結構，長129.6公尺、寬66.6公尺、高32公尺，是地下三層，地上六層建築物，有人形容像乳酪。

其實她的設計構想是從人的耳腔開始發想，是美聲的涵洞，包括2011座位的大劇場、800個座位的中劇場、200個座位的實驗劇場，還有3個排練場、2個練習室。

RC曲牆是主體，鑲嵌式牆體是區隔，鑲嵌式樓板做為活動用。核心牆當支撐，外牆是帷幕。因為設計太特殊，一般施工根本無法達到要求，可以視為將一隻瓶打破再組合而成，施工人員要一片一片去完成有曲度的片段，再完美組合



起來，因為除了地板，沒有一處是平的，當年東海大學路思義教堂也有類似的難度。因此在施工時有製造計劃，必需一小片小片製造，再到現場組合起來，最少要1442片。

陳水添先生說，因為是曲面，所以將來管線採明管施工，而且是歌劇院，音場非常重要，隔音效果(電梯間、機房的振動)、空氣流動(空調的風)、噪音干擾(設備、廁所沖水)，聲音的傳遞、反射、延時都要考慮。

陳水添先生說，大都會歌劇院已經在2009年12月3日動工，45個月後就會完成，祈求上天保祐能圓滿完成。



賴文瑞報告高爾夫

* ALUMI報告一月高爾夫月例賽1月20日在興農球場舉行，三月份配合區年會高爾夫比賽合併舉行，獎品豐富，請踴躍報名。

歡喜捐款

- * 上週歡喜捐款的社友是：
1.陳榮鍾社長.....五百元
- * 感謝講師蒞社精闢講解
2.廖德炯、劉正忠、林耀清、
陳棋釗、劉銖淇、賴仁淙、
林治鑫、陳來發、黃木村社員
.....各五百元
- 3.林永成、李祐助、張廖萬煌
洪仲明、謝慶祥、陳向榮、
劉柯成、陳文明社員各五百元
- 4.湯富淳、林廷謙、張國洋、
趙建中、洪富金、張光瑤、
陳俊清社員.....各五百元
- 5.王叔榮、唐璋勗、莊世忠、
劉叔綱、葉守正、汪世旭社員
.....各五百元
- 6.朱福民Houseware.....五百元

台中南門扶輪社2010-11年度 12月份理事會

時間：中華民國九十九年十二月二十一日（星期二）下午8:20

地點：長榮桂冠酒店3F牡丹廳

主席：陳榮鍾

出席：張國洋、劉叔綱、陳俊清、
陳潤松、林治鑫、趙建中、
唐憲中、林耀清、馮賀欽、
莊賜濱、

列席：湯富淳、黃吉隆、張廖萬煌
江培村、廖光亮、江輝雄、
廖德炯、黃國書、謝慶祥。

議題：

一、如何推動法式滾球活動事宜。

說明：請法式滾球主委ART報告。

決議：尚請黃國書議員與台中市政府協調規畫法式滾球場地事宜。

二、十一月份財務報告。（財務報表請參閱附件1）

說明：請財務FRANK報告。（由秘書處代理報告）

決議：1、通過十一月份財務報表

。2、南門社史費用花費共50萬元整(含編輯費30萬、印刷費20萬)，印製200本精裝本。

三、來賓朱福民先生，扶輪名：
HOUSEWARE申請推薦入社。
(請參閱附件2)

說明：請推薦人HOME報告。

決議：通過入社申請，即日起請秘書處公告入社申請資料1星期，並連續四次出席，暫定於100年2月12日舉行入社宣誓。

四、南門社與台美社聯合舉辦99年跨100年跨年活動事宜。（請參閱附件3）時間：99年12月31日晚上九點-凌晨12點。地點：金典酒店13F。

說明：請 HOME 報告。

決議：目前報名人數80人，將請跨年活動節目規畫主委 HOME 邀請尚未報名者社友伉儷參加，並再與台美社詳細規畫活動事宜。

五、南門社名牌製作報告。

說明：請社長CONCORD報告。

決議：目前暫定以金色四方框名牌為底框為主，尚請CIS設計主委 CLEVER 助設計，要以名字需顯眼且需將南門門神設計入內。

六、參加日本大阪大東中央社授證，時間訂於100年4月9日行程規畫報告。

說明：請社長CONCORD報告。

決議：1、尚請國際主委 FRANK 詳細規畫行程，出發日期100年4月9日-4月13日五天四夜之旅。行程確定後將請秘書處通知社友開放報名。2、授證表演節目部份，不主動向日本大東中央社爭取表演。

七、臨時動議：

1、與新店碧潭社聯合舉辦花博春旅及職業參觀，目前日期依100年3月8、9日(三、四)或3月15、16日(三、四)，避開假日人潮。

2、再與YEP主委ARCHI協調，YEP交換學生每次例會是否到場聆聽。

Change100！一起搖擺100！」的節目，完全由SiSi策劃。

跨年晚會由兩社分成幾個組別，代表不同裝扮：CONCORD伉儷是羅賓漢、小飛俠，COOPER 伉儷扮成米奇、米妮老鼠，GARY 伉儷扮成波斯王子和美女，RUDY 伉儷帶領一群免女郎進場，AQUA 和 SPACE 全套馬拉松裝和獎牌一起場，LOBSANG 伉儷可愛的人形打扮，帶著小叮噹和蝙蝠俠孩子，RICH 伉儷著白西裝、金腰帶，帶領一群出場，DANIL 伉儷是Lady GaGa、ALUMI 伉儷阿拉伯油田大王，還有其他社友都絞盡腦汁變粧。



【跨年晚會】 **南門台美・攜手100**
讓我們Change100！一起搖擺100！

九十九年十二月卅日晚上九點，南門社在CONCORD陳榮鍾社長帶領下，參加台美社主辦「南門台美・攜手100」的跨年晚會，台美社Donna社長帶領全體社友以化粧舞會的形態迎接。

「南門台美・攜手100」跨年晚會由台美社SiSi和南門社HOME共同擔任主持人。HOME打扮成古羅馬國王武士，SiSi則黑色馬甲緊身皮褲，一古一今相互輝映。HOME報告跨年晚會「讓我們



台美社有俏麗康康女郎、端裝第凡內赫本淑女，艷麗四射。節目有收集100、K歌搶唱、熱舞，讓人開眼界，原來大家都那麼會唱、會跳。

接近凌晨時，大螢幕連線台北101跨年煙火，一起倒數迎接100年到來！整場氣氛非常熱鬧。

跨年晚會 剪影

